



MENSCHEN IM LICHT

Glaskunst von Raphael Seitz



ZEICHEN IN HOLZ

Schnitzkunst von Meister Hattenkerl



Bartholomäuskirche Brackwede

Kirchweg 10, 33647 Bielefeld

Leitung: Petra Seifert, Susanne Böger-Tillmann

Termin: 4. August, 14.00 bis 16.00 Uhr

„Lichträume“ wollte Raphael Seitz schaffen. Der Heilbronner Glaskünstler schuf zahlreiche Kunstwerke für sakrale und profane Gebäude in Deutschland und Europa.

In der Brackweder Bartholomäuskirche tauchen wir in einen „Lichtraum“ ein, der uns mit Menschen aus biblischer Zeit und Persönlichkeiten der Glaubensgeschichte bis in die heutige Zeit verbindet...

Bielefeld – Oerlinghausen – Enger

Kirchenführung mit Ortswechsel

Leitung: Dr. Ulrich Althöfer, Dr. Gerald Wagner

Termin: 1. September, 14.30 bis 18.30 Uhr

Barock in Ostwestfalen? Ja, auch hier! So unverkennbar die prachtvolle Kanzel in der Neustädter Marienkirche in Bielefeld von 1683.

Wer so schön schnitzen konnte, ist bekannt: Bernd Hattenkerl. Gemeinsam zu entdecken: Der Holzbildhauer war offenbar auch in der Umgebung sehr geschätzt: in Oerlinghausen und in der Stiftskirche Enger. Auf in kunsthistorisches Neuland!

Um frühzeitige, verbindliche Anmeldung in der Erwachsenenbildung Bielefeld wird gebeten, die Busplätze sind begrenzt. Aus organisatorischen Gründen ist nur ein Start ab Bielefeld-Neustädter Marienkirche möglich.

Treffpunkt: 14.30 Uhr Neustädter Marienkirche, Papenmarkt 10, Bielefeld.

Dort findet die erste Führung statt. Weiter geht es mit dem Bus nach Oerlinghausen und Enger.

Rückkehr: ca. 18.30 Uhr
an der Neustädter Marienkirche

Kostenbeitrag: 10 Euro

Anmeldung: Bis zum 26.8.



BIELEFELDER KIRCHENSOMMER 2019

künstler – gestalten – kirchen



künstler – gestalten – kirchen

Beim Bielefelder Kirchensommer stehen diesmal Künstler und ihre Werke im Mittelpunkt. Ausstattung, Bildhauerei, Glaskunst und Schnitzkunst sind mit Namen vertreten, die auch weit über die Region hinaus Bedeutung haben.

Es erwarten Sie wieder etwas andere Kirchenführungen:

An zwei Sonntagen von 60 bis 90 Minuten Dauer. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich. Anschließend gibt es Gelegenheit zu Nachfragen und Gesprächen.

An den beiden anderen Sonntagen haben Sie Gelegenheit, Führungen durch mehrere Kirchen zu erleben. Hierfür ist eine Anmeldung erforderlich.

Bitte beachten Sie die unterschiedlichen Anfangszeiten!



FENSTER ZUM HIMMEL

Ein Nachmittag Glaskunst
von Heinz Lilienthal

ALLES AUS EINER HAND

Kirchenausstattung von
Arnold Rickert und Hilde Ferber



Bielefeld – Bünde – Löhne

Kirchenführung mit Ortswechsel

Leitung: Dr. Gerald Wagner, Helga Güse

Termin: 2. Juni, 14.30 bis 18.30 Uhr

Die Entwürfe des Künstlers Heinz Lilienthal waren (und sind) „mutig“ – bereits 1949 das erste Mal in buntem Betonglas ausgeführt. Später arbeitet er dann mit den „Großen“ seiner Zeit zusammen, mehrere Male auch mit einem Architekten namens Langmaack. So 1970 für die Kirche Bielefeld-Altenhagen, wo der Nachmittag beginnt.

Sie betrachten um 14.30 Uhr unter fachkundiger Erklärung das blaue Fenster in Altenhagen – und erfahren das Projekt „Ein Stück Blau retten“.

Dann fahren Sie mit dem Bus in die Christus-Kirche Bünde, wo man gleich drei Arbeiten sehen kann. Nach einer Stärkung werden Sie nach Löhne gefahren – die beeindruckendste Raumgestaltung aus seiner Hand!

Um frühzeitige, verbindliche Anmeldung in der Erwachsenenbildung Bielefeld wird gebeten, die Busplätze sind begrenzt. Aus organisatorischen Gründen ist nur ein Start ab Bielefeld-Altenhagen möglich.

Treffpunkt: 14.30 Uhr Johanneskirche Altenhagen, Kanzelstraße 22, 33729 Bielefeld

Rückkehr: ca. 18.30 Uhr, Johanneskirche Altenhagen

Kostenbeitrag: 10 Euro

Anmeldung: Bis zum 27.5.

Auferstehungskirche Theesen

Theesener Str. 35, 33739 Bielefeld

Leitung: Dorothea Drüge, Claudia Hülsenbeck

Termin: 14. Juli, 16.00 bis 18.00 Uhr

Die Auferstehungskirche in Theesen wurde 1951 als erster Nachkriegsbau in der (heutigen) Stadt Bielefeld eingeweiht. Die gesamte Innenausstattung wurde von Arnold Rickert, Professor an der Werkkunstschule Bielefeld, geplant. Für die Gestaltung des Fensters im Altarraum holte er die Künstlerin Hilde Ferber dazu. Beide haben auch bei der Innenausstattung anderer Kirchen zusammen gearbeitet.

Welches Konzept können wir erkennen? Welche Gedanken und Glaubensaussagen haben die Menschen damals, kurz nach dem Zweiten Weltkrieg bewegt?

Kontakt:

Susanne
Böger-Tillmann

Fon 0521 | 5837-169

Anmeldung:

Kerstin Wedekämper

Fon 0521 | 5837-198

erwachsenenbildung
@kirche-bielefeld.de

EVANGELISCHER
KIRCHENKREIS
BIELEFELD

Haus der Kirche
Markgrafenstraße 7
33602 Bielefeld

Fon 0521 | 5837-0

Fax 0521 | 5837-253

